

خبر افشاک

حقیقی نور و تھاب و نیایش کے ہر ایک می کو روشن کرتا ہے

نمبر (۲۷)

مطبوعہ - جولائی ۱۹۰۵ء

جلد (۳۳)

كَلَامُ الْخَلِيفَةِ

وہ کسی فوجی انسپرجر جڑا ہوئے پرفٹنٹ کمانڈر کا اعزاز
 پائیں ایک اسکوئے سٹیشنل سٹیشن - انتقال اراضی کا
 نمائندہ جیسا سچا بے میں جاری ہے ویسا ہی ملک بے ہامیاں ہی
 ہماری کیا جاویگا - ماہ جون میں دو لاکھ نوٹ لکھوں
 گرا پی سے دلائے گئے اور دس دفعہ جہاز منظر میں -
 ایمر جہاز میں بہت بارشوں سے دو سو چار پلو سے کٹی
 سہیلہ لگی لکٹیوں میں چور کرتے ہیں - ہمارے
 میں کانگریس کے ساتھ سختی و درامتی ناپائیدار
 سچو اسکوئے روسیہ سے بھی حکم لکھا جاتا ہے
 کی خاص او ایس کی بات ہے - یہاں بجلی مہازوں کے تمام
 سپاہی سرکش - مہازوں کے اندر تمام چوری آخر قتل کے
 گئے - ملاوئے دی چمکی دی گولہ باری کے شہر او ایس کو
 براد کو کیٹہ کپتار پوٹنگاں نام بمیل شب کے کمانڈر کو ایک
 علاج سے معافی دی تھی کہ کمانڈر اچھا نہیں لگتا ہے ، کمانڈر
 نے بجائے ہو کر کے فرادی کو نشانہ بنیاد سے مارا -
 انسپر شہد و خون کا بارگزر گم ہو گیا - مقتول ریشی کی لاش
 کو ملے کمانڈر کے پر لے کر عظیم جہوم سے شہر سے فرائی آباد
 جہوم منتقل ہو گئی پولیس و کاسکوں نے جہوم کو منتشر کرنا
 چاہا لیکن کچھ پیش نہ چلی - مقابلہ ہوا پولیس و کاسکوں
 گئے - یہاں پہلے ہی خلقت کام بند کے ہوئے تھی اس وقت
 سے خزانہ جڑا گئی - حاکم و حکوم میں جنگ و جدل ہے -

حکمت کے مقصودوں - کندہ کاریوں اور نوکاروں
 نے لکھا کہ آپس قرار دیا کہ وہاں ایک آرٹسٹ ایسی
 ایش قائم کی جاوے - رنگوں میں خاص چائے
 کی فروخت پر نارضی پھیلی ہوئی ہے - لائیں پورے
 کراچی تک میدان سائیکل راجاری ہو گیا ہے - یورپ
 میں درخت چارہ جات فیشہ بنانے کی کوشش ہو رہی
 ہے - قحطی نہ لگائے کہ اب کامیابی ہو گئی ہے اب فیشے کے کپڑے
 پوش ریشم نرم آب و تاب میں عمدہ جہیز دیا دے گا
 ہو رہے ہیں - **جیل انبالہ** میں ۱۲ سے ۱۶ فیٹ تک
 ہرے خد کے کتے ہیں حال میں ایک قیدی خد کھانے کے
 لئے اندر گیا تھا کہ وہں گری سے مر گیا اس کے نکالنے کو
 ہندی اور گئے گروہ قیدی رہ گئے - **اضلع عتیہ** کے
 پیرس جیسو ایسٹش کا آٹھواں سالانہ جلسہ ۱۳ سے ۱۴
 جولائی تک پیری ڈائمنڈ گرس ہائی سکول الہ آباد میں
 کراہم ریگ - **مٹھکھ** حصہ کے سیسوں نے اپنے ہندوستانی
 سرکار کو کامیاب پیغام دیا ہے اپنے دیے کو محفوظ رکھنے
 اور عرض سے ایک کچھن انڈسٹریل کمپنی مملو ہے - دس
 دیے فی حصہ کے حساب سے ۱۱۱ حصے جمع ہو گئے ہیں -
 کمپنی ڈیرے بنانے اور چرہ لگنے کا کام جاری کر رہی -
چورسٹریکل کالج میں ایل - ایم - ایس - ایم - بی کی تعلیم
 حاصل کرنے کے لئے مسٹر رحمد کی یادگار میں ایک
 نانو نفیض مینٹل تھروپیہ ہمارا گنبدوستانی سچی پالیٹین
 روت کو پانچ برس تک دیا جا رہا تھا - **پیش شپ** کی
 انیس نے کل شام کے ساڑھے گیارہ بجے اور ڈیڑھ پر گولہ
 ہی شروع کر دی ہے - **روسی** باربرواری کا ہمارا

واپس باقیوں کے ساتھ شامل ہو گیا ہے۔ بھری
 فوج کے ملازم نے لیبیا میں بھی بغاوت کی ہے اور بالکل
 کوئٹہ پھوڑ ڈالا ہے۔ چار جنگی جہاز اور ایک کومند اور
 کوئی تارہ و سنبھول سے آؤ ایک طرف دیکھ کر انڈیا میں
 کروڑوں روپے ہونے کے باوجود انڈیا گنٹس کو اگر وہ اپنے نہیں
 حوالہ نہ کرے اور انتظام کے قائم رکھنے میں مدد نہ کرے تو
 کر دیا جائے۔ باغیوں کے برخلاف لیبیوں میں
 کلدار فوجیں استعمال کی گئی ہیں۔ اور دو جنگیں پیچ
 گئی ہیں۔ کل باغیوں نے آؤ لیبیا میں تو جہاز چلا
 دیئے ہیں اور لیبیاں کیا جاتا ہے کہ انہیں سے ایک بھی لیبی
 نہیں ہے۔ امریکا میں کونسل رافضیہ نے انڈیا گنٹس
 کو بددیانتی تارخوری سے کھڑی بیٹو سنبھول سے پیچ
 کیا ہے اور انڈیا گنٹس نے بغیر ایک گولی چلائے اپنے ٹیل
 سپر کیا۔ کروٹس رافضیہ ملک دوس میں بھی بھری
 فوج میں بغاوت ہو گئی ہے۔ ملازم نے کئی افسروں کو
 پتھرا کر دیا ہے۔ اقوام کے کہ اضلاع متحہ کے آئندہ
 لغت گورنر آریسل مشہوٹ ہوں گے۔ امریکا کے
 ایک تک میں ایک بندر کے پر لکھنے کا کام کرتا ہے
 عہد کا نصف اور نصف کے امید داروں میں سے دول
 کے صاحبان نے اسٹنٹ اور اسٹنٹ اسٹنٹ کشتی
 دیارنٹل اتھان پاس کے ہیں ۱۳ اپریل ۱۹۷۱ء اور
 اس کے بعد کے دولوں میں لاہوریں ہوا متحہ میں غلام
 لالہ رام۔ لالہ دلا کرا پر شو۔ مشہور ایل شیخ عطا الہی۔
 بجائی تیارین سنگھ۔ میا نور الدین شاہ۔ اور محمد خان سید

ایڈیٹوریل نوٹس

نکاح تادیب۔ ایک بوڑھی اور بڑی بھاری تجربہ کار عورت کا مقولہ ہے کہ نکاح ایک تادیب ہے بادی النظر میں یہ فقرہ ایک معمول سا معلوم ہوتا ہے لیکن اگر غور سے دیکھا جائے تو بالکل درست ہے جب کہ انسان زندگی کے اس حصہ میں داخل ہوتا ہے اور اسکی ذمہ داریوں اور مشکلات اور مناسب مواقع کو واقف ہو جاتا ہے اور ہمیشہ اس خیال کو مد نظر رکھتا ہے کہ نکاح کرنا ایک تادیبی امر ہے تو گمان غالب ہے کہ منغل شادیان اور پرشمر طلاق اور غیر ضروری جلیبگی بہت کم دفع میں آویں۔ جب ایک جوان لڑکی یا عورت اس قسم کے شوہر کا خیال کرتی ہے تو وہ ایسے خاوند سے نکاح کرنا بالظور پسند کرے گی جس تمام خوبیوں سے وہ بالکل کم آن تمام خوبیوں میں سے جو ایک شخص کی ہونی چاہئیں لکھ رہی جائیں۔ مگر جب وقت آوے اور وہ ایک عام آدمی کے ساتھ شادی کرے جس میں بہت ہی کم خوبیاں اور بہت سے نقائص ہوں تو اس صورت میں اگر وہ دانا ہے تو ان خوبیوں کو بھی بھی نظر انداز نہیں کرے گی۔ اور اگر وہ اس امر سے کبھی اغراض نہ کرے تو بالظور وہ اس بات کی سعی اور کوشاں ہوگی کہ کسی نہ کسی طرح وہ تمام خوبیاں اس کے خاوند میں آباد ہیں پس ہر طرح اسکی شادی خاوند کے لئے ایک تادیب ہوتی ہے اور ایسا ہی خود اس عورت کے چال چلن کے لئے بھی ایک تادیب ہوتی ہے۔ لیکن اگر وہ عورت بیوقوف ہے تو بالظور اسکی زندگی تلخ ہو جائیگی اور وہ تمام نقصان اور غموں کی شعل ہوگی اور وہ اپنی ہی خصلتوں اور بلاؤں سے بے قرار ہو جائیگی اور کبھی اپنے خاوند سے محبت نہ کرے گی اور نہ ہی اسکی فرمانبرداری ہوگی اور نہ ہی اسکو غوت کی نگاہوں سے دیکھے گی۔ اسوقت شادی اس کے

لئے تادیب دہوگی بلکہ جی کا وبال ہو جائیگی اور اسی طرح خاوند کے لئے بھی۔ ہر ایک جو نکاح کے ساتھ اس دنیا میں متحد ہوتا ہے اس امر کو مد نظر رکھے کہ یہ اتحاد فی نفسہ ایک تادیب ہی جس سے جانیبیں مساوی تادیب اور فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ اے عورت کیا جائے تو اپنے خصم کو بچاؤ۔ اور اے مرد کیا جائے کہ تو اپنی جو رو کو بچاؤ۔ (رافتی: ۱۷) :

صنعت و حرفت میچوں میں

زندگی میں ترقی اور خوشحالی حاصل کرنے کے لئے حرفت اور صنعت کی اشد ضرورت ہے۔ دنیاوی آرام کے کل ملنا اسی کی پیدائش ہیں۔ تمام دنیاوی کاروبار صنعت اور حرفت پر چلتے ہیں۔ ہمارے ملک کی ایک فٹل ہے کہ ادنیٰ کھیتی باڑی جو پارکھ چاکری بھیکہ مدار۔ یہ ایک موزوں اور بالکل پورا مقولہ ہے مگر صنعت اور حرفت ان تمام باتوں کے لئے ضروری ہے۔ یہ چاروں ذریعہ انسان کی زندگی کے اسباب معاشرت پیدا کرتے ہیں گریگری کسی نہ کسی دستکاری اور ہنر کے انکا پلنا بھی محال ہے۔ تمام مالک کا کام اس سے چلتا ہے تو اسی سے بنتی ہے۔ ہم میچوں کے درمیان اس صیغہ کی نہایت ہی قلت ہے۔ آجکل فلن شغل کی توجہ اس طرف زیادہ ہو اور وہ میچوں کو طرح طرح کے ہنر اور دستکاریان سکھانے میں بڑی شغول ہیں۔ جیسا کہ صنعت و حرفت ہندو مسلمانوں کی سلف سپورٹی کا ذریعہ ہے ایسا ہی میچوں کی سلف سپورٹی کا بھی ذریعہ ہے۔ اور چونکہ کبھی قوم میں اسکی قلت ہی اسلئے آج تک یہ قوم دوسروں کی دست نگر ہے اور جب تک یہ قوم صنعت اور حرفت کی طرف توجہ نہ کرے گی کبھی سلف سپورٹ نہ ہوگی۔ مگر کبھی ہم اس بات کو دیکھ کر اور سرخوش ہیں کہ آجکل کسی قدر ترقی میچوں کے درمیان صنعت و حرفت کی ہم ہی ہے۔

ہند میں ادنیٰ ب میں کسی ایک ایسے کارخانہ موجود ہیں نکاح انظام بڑی عمدہ طے ہو رہا ہے اور انھیں سے اکثر خاص خاص

میچوں کی طرف سے جاری ہیں اور بعض شغلوں کی طرف سے یہاں پر ہم ناظرین کی توجہ ہر ایک کے اندر پیل انٹر پرائزنگ مڈ کی طرف منطقت کرتے ہیں۔ اس کارخانہ میں دس دس روپیہ کے دو سو سو حصہ فراہم ہو چکے ہیں۔ اس کمپنی کا مقصد یہ ہے کہ ہنگامہ کے میچوں کے لئے ایک محفوظ ذخیرہ پیدا کرے اور ہندوستانی میچوں کے کسی ایک فائدہ بخش کام تیار کرے اس مقصد سے ہندو لوگ دس دس روپیہ نہیں رکھے جائے اس کام میں شوق اور ترقی کرنے کے لئے وہاں کے کام کرنے والوں کو خود حصہ دار بنایا جاتا ہے۔ اور کل نفع کا اہم ان کام کرنے والوں میں تقسیم کیا جاتا ہے جبکہ ماہ سے زیادہ کام کرتے ہوئے گزرتے ہیں یہی ضروری سبب زیادہ ہے۔ فی الحال وہاں خیمہ سازی ہوتی ہے اور دباغی کا کام بھی شغل ہو گیا ہے۔ مادہ یہ ہے کہ دباغی کا کام زیادہ تر انگریزی اور امریکہ کے صنعت کاروں کا قاعدہ پر ہوا کرے مگر یہ اس صنعت میں ہو گا جب کمپنی کو اور زیادہ توجہ ہو جائیگی۔ اس کارخانہ کے بانیوں کی امید ہے کہ یہ کارخانہ ششری کام میں ایک بڑا بھاری سرمایہ معاون ہو گا اور اس میں بہت سے سچی لوگوں کے لئے گذارہ کی صورت ہو جائیگی۔

پنجابی اور ہندوستانی میچوں کو اب نوکری کی طرف توجہ کم دینی چاہئے مگر صنعت و حرفت اور سپورٹ پارا دوکند کی طرف بہت زیادہ راغب ہونا چاہئے تب ہی تو کسی لوگ ایک قوم بنیں گے اور سلف سپورٹ ہو جائیں گے۔ دیگر اقوام کی طرح ان کے اپنے مناد اور ششری اور مدارس اور کالج اور ہسپتال وغیرہ سب کچھ ہو گا۔ اسوقت خدا کی قدرت کرنے میں خود انکو ثواب ہو گا اور اصل پوچھو تو خدا کی کلام کی خدمت بھی اسی وقت زیادہ تر خوش اسلوبی اور کامیابی اور سرگرمی سے ہوگی اور وہ کام پھر شش کا ہو گا بلکہ ہمارا اپنا ہو گا۔ اور تب زمانہ حال کی نسبت زیادہ پھلدار اور بار آور ہو گا۔ اسے میچو جاگو۔ خواب غفلت میں مت پڑے سوتے رہو۔

کار اور زبیر داگندار کی شل کے مصداق ہو۔ اس ہندی مقولہ کا اردو ہونا کل کرے سو آج کرے آج کرے سو اب پل میں پڑے ہوئے

جایا سال کی نو سو نو بل میٹش کے ہاتھ ہتی۔ اس ۷۸ ممبروں کے مضر کا ایک مجہ جاپان کی انہی نے ۵۷۸ ڈاٹ سے بنگلہ تھا ترجمہ ذیل پینا میں قانون کی سے کم جہ کر لینگے۔ کم جہ انوں خوری سے آگاہ ہیں ہو گا۔ دفعہ شش کی کم عمر کا ہے یہ قانون ایک ریس اور جاپانی خور کاڑی

جاپان میں آبکاری کا قانون گزشتہ

سال کی ۱۵ دسمبر کو انریبل شے نوموٹو اور انریبل نوموٹو بونے جاپان کے ہوس آف رپریزنٹیشن میں ایک بل پیش کیا جس میں برس سے کم عمر کے جوانوں کے ہاتھ ہر قسم کی منشی اشیا کی خرید و بیع کی ممانعت ہوگی۔ اس بل کی تائید انریبل سورکو ایبارا اور دیگر ۶۸ ممبروں نے کی۔ اس بل کے ضمن میں شراب کے مضرات کا جو خصوصاً جوانوں پر ہوتا ہے دلائل کا ایک مجموعہ پیش کیا گیا۔ انریبل شے نوموٹو جو جاپان کی ٹرنس لیگ کے قومی وائس پریزیڈنٹ ہیں انہی نے *Anti Smoking Bill for minors* تیار اور پیش کیا تھا جسکو پیریل ڈائیٹ نے منظور کر لیا تھا اور جو سنہ ۱۹۷۷ء میں قانون بن گیا تھا۔ منشی اشیا کے بل میں سے تین دفعات کا ترجمہ ذیل میں ہے۔ دفعہ ۱ کسی باتام شمن کی شراب پینا بیس برس سے کم عمر جوان کے لئے منع ہے۔ جو اس قانون کی خلاف ورزی کرینگے انپر ۵ سینٹ یا اس سے کم جرمانہ ہوگا۔ اور نئے نوشی کے ظروف حکام ضبط کرینگے۔ دفعہ ۲ وہ لوگ جو بیس برس کی عمر سے کم جوانوں کے محافظ اور سرپرست ہیں اگر انکو شرب خوری سے منع نہ کریں اور اس حقیقت سے وہ بخوبی آگاہ ہیں تو اس پر ایک مین یا اس سے کم جرمانہ ہوگا۔ دفعہ ۳ جو شخص کسی جوان آدمی کے ہاتھ کوئی منشی شے فروخت کرے یہ جانکر کہ وہ بیس برس سے کم عمر کا ہے تو اس پر مین یا اس سے کم جرمانہ ہوگا۔ یہ قانون یکم اپریل ۱۹۷۷ء سے جاری ہو گیا ہے۔

ایک سچی لیڈی کا جاپانی سپاہی پر اثر

دوس اور جاپان کی جنگ کی عین ابتدا میں جبکہ جاپانی فوجیں و محاذ سے پر جاپانی فوجیں تو انکی ریل گاڑی میں دس سوار تھے شہر ادگایا سے گذری اور

سپاہیوں کی استراحت اور آرام کے لئے وہاں چند عرصہ تک ٹھہری۔

اپنی اس حب الوطنی کے جوش میں جو جاپان میں بکثرت ہے اس شہر کی سچی لیڈیوں نے ایک کمیٹی بنائی تاکہ ریل کے اسٹیشن پر جا کر ان سپاہیوں سے ملاقات کریں اور اس قلیل عرصہ میں خفیہ طور پر وہ کام کریں جسے انکو خوشی اور استراحت حاصل ہو سب سے بڑا کام انکا سپاہیوں کی درد یوں میں جنہیں سے کہ بن گزرتے از سر نو بن لگانا اور دلیری اور شجاعت پر گفتگو کرنا تھا۔ اس کمیٹی کے ممبران میں ایک لیڈی مسماٹ مسٹر مٹی بھی تھی جو مدت سے جاپان میں رہتی تھی اور بڑی سنجیدہ اور ہمدرد تھی۔ جب کہ وہ ایک دن سپاہیوں کے آس گردہ سے باتیں کر رہی تھی جو آگ سینک رہے تھے تو اس نے کہا کہ ہم سچی ہیں اور آپ لوگوں کے لئے دعا کرینگے۔ فتوری ہی دیر بعد لوگ گاڑی میں بیٹھ گئے اور جب وہ اودار کہنے کو ان کے پاس کھڑی تھی تو ایک سپاہی نے انکھ سے اسکی طرف اشارہ کر کے اسکو بڑی سنجیدگی سے اپنے پاس بلایا۔ جب وہ اس کے پاس آئی تو اس مرد نے اس سے کہا گیا آپ مہربانی سے یہ امریکن جھنڈہ جو تمہارے سینہ پر لگا ہوا ہے مجھے دوگی؟ میں اس کے عوض میں خفیہ المقدور بڑا انعام دینگا میں اس کو جنگ میں پہنچا چاہتا ہوں پہلے تو وہ عورت بڑی ہچکچائی مگر چونکہ وہ سپاہی اہلکار نہ تھا اس لئے آخر کار اس نے وہ جھنڈا اپنے سینے سے اتار کر اس کے سینہ پر لگا دیا۔ اس شخص نے اس لیڈی کا نام پوچھ لیا۔ اور اپنے رفیقوں سے ایک پرزہ کاغذ لیکر شہر پھرتی سے کچھ لکھ دیا اور جب گاڑی چل پڑی تو گاڑی کی کھڑکی میں سے اس لیڈی کو وہ کاغذ دکھایا۔ اس کاغذ پر وہ رومیہ نظم لکھی ہوئی تھی جو اپنی ضعیف

میں مشہور و معروف ہے اور میں یہ ایک خیال موجود تھا کہ میں اب اپنی جان اپنے وطن کی خاطر دینے کو جا رہا ہوں۔ اور میں یہ کام بڑی دلچسپی سے کرتا ہوں مثل اس کے جبکہ موسم خزاں میں پتے خاموشی کے ساتھ زمین پر آگرتے ہیں۔

اس کے چند یوم بعد مسٹر مٹی نے اسی شخص کا ایک بارہ فیٹ لمبا خطا پاجو بڑی غیر معمولی عالمی طرز پر مکتوب تھا۔ جس میں مرقوم تھا کہ میں شہرستان سے ہوں اور میں اپنی تمام زندگی بھرتی مذہب کا سخت مخالف تھا۔ میں اس مذہب کو بگاڑنے شرارت تصور کرتا رہا۔ اور یہ حیثیت حب الوطن ہونے کے میں اس مذہب کی ترقی کو خفیہ المقدور روکنا اپنا فرض سمجھتا رہا۔ یہی خیال میرا اسوقت بھی تھا جب میں ادگایا میں آیا تھا۔ مگر جب میں نے شکوہ سپاہیوں کے ساتھ ایسی مہربانی سے گفتگو کرتے اور یہ کہتے سنا کہ تم اور دوسرے کسی ہمارے لئے دعا کرو گے تو اس سے میرا دل بالکل شکستہ ہو گیا۔ میں دینگ روم کے ایک گوشے میں جا بیٹھا اور رونے لگ پڑا۔ میرا دل بالکل ہل گیا ہے۔ اب میں موت کا منتلاشی ہرگز نہیں ہوں اور اگر میں صحیح سلامت وطن کو واپس آگیا تو جہاں تک ہو سکیگا میں جلد تمہارے پاس آؤنگا اور تم سے عرض کرونگا کہ مجھے سمجھت کی تعلیم دو۔ اور میری بڑی خواہش یہ ہے کہ اس مذہب کی اشاعت کر دوں۔ اور چونکہ یہ میری امکان میں آجائینگا میں اپنی پوری طاقت کے ساتھ اپنے والدین اور خاندان کو ترغیب دینگا کہ وہ مسیح کے پیرو بنجادیں۔

کونین کا استعمال۔ ڈاکٹر اے۔ بی۔

گاہر ڈھما مایم۔ ڈی۔ ایف۔ آر۔ ایس کہتے ہیں کہ اگر اس کی مقدار زیادہ استعمال کی جاوے

تو چونکہ خون پر ایک غیر معمولی اور ناگہانی دباؤ پڑتا ہے اس لئے دل تیزی کے ساتھ دھڑکنے لگتا ہے نتیجہ پیدا ہوتا ہے اور موت وارد ہوتی ہے۔

ڈاکٹر سنڈی رنگ ایم۔ ڈی۔ اگر اس کا لائینڈس کا استعمال مدت تک ہوتا رہے تو معدہ میں انتہی پیدا ہو جاتی ہے اور اوجھ میں حرارت اور وزن زیادہ ہو جاتا ہے۔ بچوک جانی رہتی۔ امٹلا۔ اسہال اور دیگر امراض پیدا ہوتے ہیں۔

خون میں غیر معمولی جوش پیدا ہوتا ہے۔ اور اس سے خون کے سرخ ذرات کی تعداد کم ہو جاتی ہے۔ اور اس طرح سے رنگ سفید ہو جاتا اور قلت خون پیدا ہوتا ہے۔ اور کمزوری اور نکاہت طاری ہو جاتی ہے۔ اسے سی۔ سی۔ کو پرفیوٹ ایم۔ ڈی۔ پی۔ ایچ۔ ایل ایل پی ہنری بک ایم۔ آر سی۔ الیس۔ جگر سخت اور نفع ہو جاتا ہے۔ قلی بڑھ جاتی ہے اور نفع سخت ہو جاتا ہے۔

بمجز۔ ایل۔ آر۔ سی۔ پی۔ نظر موٹی ہو جاتی ہے بلکہ انسان اس سے اندھا ہو جاتا ہے۔ اور خود مغز میں درد پیدا ہو جاتا ہے اور بھاری ہو جاتا ہے۔ دل مغز معمول سے زیادہ بڑھ جاتا ہے۔ دوران سرخ ہو جاتا ہے۔

لندن پیرنٹ سوسائٹی کے سکریٹری
پادری اے۔ ٹیلر صاحب ایم۔ اے اس سال ہند کا ملاحظہ کرنے کے لئے تشریف لائینگے۔ امید ہے کہ وہ اکتوبر میں لندن سے روانہ ہونگے اور مئی۔ برا۔ سیلون۔ اور ہند کی بڑی بڑی سوسائٹیوں کا معائنہ کریں گے۔ ان کے ایام دورہ میں اینڈین آگزیسیزی کے سیکرٹریوں کی ایک بڑی کانفرنس کسی بڑے شہر غالباً الہ آباد میں ہوگی۔ اس کانفرنس میں اس کام کے متعلق جو ہند میں ہو رہا ہے سوالات پیش

اور ان کے حل کئے جائینگے۔ سکریٹری صاحبان اس ملاقات کے بڑے خواہاں نظر آتے ہیں اور یہ ایک یقینی امر ہے کہ خود مسٹر ٹیلر اپنا دور ختم کر کے اس معاینہ سے بہت کچھ واقفیت حاصل کر لینگے۔

(جملہ حقوق محفوظ ہیں)

تذکرۃ الحکماء بونان

بعض تاریک اور بعض غلو ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ خیال کرتا تھا کہ انسان سفلی دنیا جہانی کچھ سے نکلا ہے۔ ان کے خیالات اور حاسات جسم کی مادی بناؤں کے مطابق ترتیب دیئے جاتے ہیں۔ ان دو عناصر میں سے ہر ایک عنصر اس شے کو پہچان لیتا ہے جو اس کے موافق ہے۔ اس لئے وہ اسوقت زیادہ صداقت رکھتے ہیں جبکہ گرم عناصر زیادتی پر ہے۔ دزلہ صفحہ ۵۷۶

زینو

اپلوڈورس کے بیان کے مطابق (ڈیوگنیٹس ۳۸۶ صفحہ ۱۴۹) طبیباً طعن غوث کا اور ازرو کے قتل پر زینو کا بیٹا تھا اور اس کا نہایت تردیدی طالب علم تھا۔ اور افلاطون فائینڈرس میں اس کو ایلیائی پالامیدس کہتا ہے اور پرمینائیڈس ۱۲۷ ب میں کہتا ہے کہ وہ مجھ سے پچیس برس چھوٹا تھا۔ ڈیوگنیٹس کے بیان کے بموجب وہ ۷۹۰ اوپیدہ یعنی قبل از مسیح ۴۶۰ میں شہر تھا۔ مذکور بالا بیان سے جو افلاطون نے پرمینائیڈس میں کیا ہے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ قبل از مسیح ۴۵۲ میں

پیدا ہوا تھا۔ وہ فلاسفی اور تائیسیر لکی میں نہایت ہی شریف مزاج تھا اور ارسطاطالیس کے قول کے بموجب طریقہ پوچھال (ڈیالکٹک) اسی فلاسفر نے ایجاد کیا تھا جس کو سقراط اور افلاطون نے عموماً اپنا علم کیا اور اعلیٰ درجہ کو پہنچا دیا تھا۔ بہت سی کتابیں اس کو منسوب کی جاتی ہیں جو علم اور دانائی سے مملو ہیں بعض کہتے ہیں کہ سوال کے اس طریقہ کو جسے اگس کہتے ہیں اسی شخص نے ایجاد کیا تھا۔ یہی طریقہ سوال آجکل کے یورپ میں اہل منطق نے بھی اپنی منطق میں استعمال کیا ہے۔ دیکھو جان سٹوارٹ مل صاحب کی سسٹم آف لاجک دلیل یہ ہے کہ بعض مذکورہ کہ اگس کچھ سے کی بہ نسبت دس گنا تیز دوتا ہے تیرہ بھی اگرچہ کچھ سے کی یہ رفتار ہے تو بھی اگس اس کو مرکز کبھی پکڑ نہ سکیگا۔ کیونکہ فرض کر دو کہ انیس پہلے ہزار فیٹ کا فاصلہ تھا۔ جب اگس نے ہزار فیٹ کا وہ فاصلہ طے کر لیا تو کچھ اس سے سو فیٹ لگے ہوگا جب اگس اس سو فیٹ کے فاصلہ کو طے کر چکا تو کچھ دس فیٹ آگے دڑے گا دلی ہذا القیاس۔ اس لئے اگس ہمیشہ دوتار میگا اور کچھ سے تک کبھی دینچہ گا اس نے اپنے استاد پرمینائیڈس کی تعلیم کی جو اس نے وحدانیت اشیا کی بابت دی تھی ذیل کے دلائل سے حمایت کی۔ ۱۔ اگر ہستی تعداد میں زیادہ ہوتی تو وہ بالظور نہایت ہی چھوٹی اور نہایت ہی بڑی ہوتی یعنی نہایت ہی چھوٹی اس لئے کہ اکایان جس سے کہ یہ مرکب ہے بالظور غیر ممکن التعمیم ہوگی اور نتیجہ سقراط ہوگی۔ لا محدود طور پر بڑی ہوگی کیونکہ اس کا ہر ایک حصہ اس سے پہلے ایک حصہ ہوگا۔ جس سے کہ وہ علیحدہ کیا گیا ہے۔ اسی طرح اس سے پہلے بھی اور حصہ ہونگے علی ہذا القیاس لا محدود سلسلہ تک۔ (۲) پھر اگر ہستی بہت سی ہوتی تو بلحاظ عدد یہ محدود اور غیر محدود ہر دو ہوتی۔ محدود اس لئے ہوتی کہ موجودہ اشیا سے

زیادہ اشیاء ہوتی ہیں۔ غیر محدود اس لئے کہ تاکہ وہ بہت ہو جاوے دو چیزوں کے درمیان بہر صورت ایک تیسری شے ہوگی اور اس تیسری اور دیگر دو میں سے ہر ایک کے درمیان ایک اور شے ہوگی۔ اور اسی طرح سے برابر (۳) چونکہ ہر ایک شے خلا میں موجود ہے اس لئے خلا خود ایک خلا میں ہوگا اور وہ خلا بھی جہیں وہ موجود ہے ایسا ہی ہوگا۔ نفس علی ہذا۔ (۴) آخر کار یہ تسلیم کیا گیا ہے کہ اگر غلہ کی ٹوکری کے ہلانے سے آواز پیدا ہوتی ہے تو ہر ایک دانہ اور دانہ کا ہر ایک جزو بھی آواز دینگا مگر وہ چار دلائل جو اس نے حرکت کے برخلاف دی ہیں۔

اس سے بھی بڑھ کر شہور اور ضروری ہیں (۵) اس کی طبیعات (۶) ۹: ۱۔ پہلی دلیل یہ ہے کہ اگر کسی شے نے ایک فاصلہ طے کرنا ہو تو اسے چاہئے کہ پہلے اس فاصلہ کے نصف کو طے کرے اور تاکہ وہ اس باقی ماندہ فاصلہ کو طے کرے تو اسکو چاہئے کہ پہلے اس نصف کے نصف کو طے کرے و علیٰ ہذا القیاس یعنی اس شے نے ایک محدود وقت کے اندر ان فاصلوں کو طے کر لیا جو شمار میں غیر محدود ہیں۔ (۲) اسی دلیل کا ایک اور استعمال دلیل ایکسی ہے۔ اگر اکس کچھوے کا تعاقب کرے تو وہ اس کو پکڑ نہیں سکتا۔ کیونکہ جب اکس کچھوے کے مقام پر پہنچے گا تو کچھوے اور دوسرے مقام پر پہنچ جائے گا۔ جب وہ ب پر پہنچے گا تو کچھوے ج پر پہنچے گا و علیٰ ہذا القیاس۔ (۳) کمان سے نکالا ہوا تیر حالت سکون میں ہے کیونکہ وہ ہر لحظہ میں صرف ایک ہی اور اسی مقام پر ہے۔ پس یہ اپنے پر باز کے ہر لمحہ میں ساکن رہتا ہے اور نتیجتاً اپنے پر باز کے کل عرصہ میں بھی۔ (۴) اگر سرعت کسی جسم کی مساوی ہو تو مساوی فاصلہ مساوی زبان میں طے ہوگا۔ مگر ایک جسم متحرک دوسرے جسم سے دوگنا آگے چلا جاتا ہے اگر جسم ا بعد الذکر مساوی سرعت سے اسکی طرف حرکت کر رہا ہے ایسے طور پر کہ وہ دوسرا جسم غیر متحرک ہے۔ پس

حرکت کے قوانین یہاں پر حقائق کے بالمقابل ہیں بعد کے زمانہ میں یہ دلیلیں مشابہت کی تعلیم سے فوائد اٹھانے کی نظر سے استعمال کئے جاتے تھے۔ زینو کا ان سے صرف یہہ مطلب تھا کہ وہ پرینائیڈس کے مسائل کی حمایت کرے۔ مگر اس طریقے سے جس سے کہ اس نے اپنی یہہ مقصد باری کرنا چاہئے اس نے نہ صرف اپنے طریقہ بولچال (ڈایالیکٹک) ہی کو بلکہ ان مسائل کی بحث کو بھی چلانا چاہا جو فاصلہ اور وقت اور حرکت کے خیالات میں مرکوز ہیں۔ (۵) ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ صفحہ ۲۴۷

دیکھیں معلومات

ہند میں ۲۵۸۹۸۴۳۶ بیوہ عورتیں ۸۱۱۰۰۰۰ رتدوے ہیں
سکولوں میں ایک دوکان نام ہے جو ایک جاپانی پودہ سے تیار ہوتی ہے جس کے اثر سے آدمی ۸ یا ۹ گھنٹے سوتا رہتا ہے مگر کوئی نقصان نہیں ہوتا
سانپ کی آنکھیں خواہ وہ جاگتا ہو خواہ سوتا خواہ چلتا یا بچتا۔ خواہ مردہ یا زندہ ہو کبھی بند نہیں ہوتیں بلکہ ہمیشہ کھلی رہتی ہیں۔ سانپ کی آنکھوں پر پوٹے نہیں ہوتے بلکہ ایک قسم کا ڈھکنا ہوتا ہے جو نہایت ہی شفاف اور شیشے کی طرح اس میں سے دار پار نظر آتا رہتا ہے
کچھو کا اگر مغز نکال دیا جائے تو بھی وہ مدت تک زندہ رہتا ہے۔ نخر کے طور پر ایک کچھو کا مغز دور کر دیا گیا ہے بھی وہ تین ماہ تک زندہ رہا جب اس کا دل کا ٹکڑا جسم سے عیسویہ کر دیا جاتا ہے تو وہ پچاس منٹ تک ویسا ہی حرکت کرتا رہتا ہے جیسا کہ زندگی کی حالت میں کرتا ہے۔

ہسپانوی مثل ہے کہ سپر کے روز سفر یا شاہی

ہرگز کرنی نہ چاہئے۔ اس مثل کا اثر اہل ہسپانیہ میں قدر ہے کہ خاص شہر ہندو میں اس دن پر کبھی کوئی شادی نہ ہوتی اور نہ موتی ہے مادر یلو سے ٹرین اس دن قریباً بیکار پڑی رہتی ہیں۔
ابھی تک خیال کیا جاتا تھا کہ دنیا میں دریا کے بردن ہی ایک ایسا دریا ہے جس کے گزرا میں سب سے زیادہ ہل ہیں مگر اب معلوم ہوا ہے کہ ڈیٹ ریور دریا کے اریض (درکن سبس ٹیشن) میل مسافت طے کرنے میں اس قدر ہل کھاتا ہے کہ کل طول انکا ایک ہزار میل ہے۔

ایہیستا میں دستور ہے کہ قاتل کو مقتول کے رشتہ داروں کے پاس لے جاتے اور ان کے حوالہ کر دیتے ہیں تب اگر وہ چاہتے ہیں تو اس کو اسی طرح قتل کرتے ہیں جس طرح سے کہ اس نے مقتول کو قتل کیا تھا۔

جوہر کے سلطان میں ایک بڑی خاصیت۔ کچھ عرصہ گزر رہے کہ گھوڑے سے آنکھو ایسا صدمہ پہنچا کہ ان کے کل دانت چڑ گئے۔ ان کے عوض نفیس سونے کے دانت لگا دیئے گئے اور ہر ایک دانت میں ایک ایک ہیرا جڑا ہوا ہے۔ اور چونکہ وہ ہمیشہ نظر آتے رہتے ہیں یہاں تک کہ بسم کے وقت بھی دیکھا جاتی دیتے ہیں۔ اس لئے یہہ دیکھنے والوں کے لئے نہایت عجیب نظارہ ہوتا ہے۔ خصوصاً جب کہ آئینہ آفتاب کی شعاعیں پڑتی ہیں تو وہ آگ کی طرح چمکتے ہیں۔

ملک برہما میں طلاق کا یہہ دستور ہے کہ جب خاوند اور بیوی اپنی متحدہ زندگی سے بیزار ہو جاتے ہیں تو وہ بازار سے دو تیاں برابر برابر لیا کی لے آتی ہے جو اسی مقصد کے لئے بنی ہوئی ہوتی ہیں۔ یہہ دونوں تیاں ایک ہی وقت برابر جلانی جاتی ہیں۔ ان میں سے ایک مرد کی ہوتی ہے اور دوسری عورت کی۔ دونوں اپنی اپنی تبیوں کے پاس

عینہ علیحدہ بیٹھ دیکھتے رہتے ہیں۔ جسکی تہی پہلے
بجھ جاتی ہے وہ نور اُٹھ چوڑ کر چلا جاتا ہے۔

میرا سلاٹ

مقدمات اہل ہندو کا دین - یعنی یافت کا دین

طوفان کے بعد اکثر لوگ بت پرستی کی طرف
بہت جلد مائل ہوتے۔ اور انہوں نے اجرام فلکی
اور عناصر پر نور آتش ہو اور غیر کی بندگی کرنی شروع
کی۔ اہل ہند جو یافت سے پیدا ہوئے قدیم زمانے سے
بت پرست تھے۔ میں اس جگہ پر یافت کی اولاد کا جو
ہندوستان میں آباد تھی کچھ بیان کرتا ہوں۔ اول
خدا کا خاص نام جو ہندو یورپ کی قوموں میں
مروج تھا وہ یہ ہے۔

سنگرت زبان میں دیوس یا دیو اور بونانی میں
تھیاس ۵۴۵ اور رومی میں دیواوس کے نام سے
مشہور ہے جس کا ارتقہ پرکاش یعنی روشنی بختا ہے۔
اور یہ میں بھی اس کے ہی معنی پائے جاتے ہیں۔
اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل ہند اور اہل یورپ
نے خدا کا خیال پرکاش یا تیج کے دوار سے حاصل
کیا۔ اور اس تیج کو یہ لوگ پریشور کر کے مانتے تھے
اور یہ تیج سورج کے دیلے پرکاشت ہے۔

اسوائے اس کے انکا یہ بھی خیال تھا کہ پریشور
بجلی میں ظاہر ہوتا ہے کیونکہ یہ بھی بھیا نک اور ناش
کرنیوالی شے ہے۔ لہذا اس سے بہت فائدہ ہے۔
کیونکہ وہ پانی برساتی ہے جس سے نباتات اور پھل
پیدا ہوتے ہیں۔ بجلی کی وہ چمک جو بادلوں کو چھاڑ
داتی ہے۔ اس کو لوگ یہ سمجھتے تھے کہ نہ صرف وہ

دیوتاؤں کے کام ہیں بلکہ وہ آپ ہی نگینان و بھیا نک
اور دیو دیوتے ہیں۔ بریں خیال انہوں نے دیوتاؤں
کو ہوا اور سورگ کہا۔ اور لوگوں نے زمین پر تیج کے
بدلے آگن اور اس کے فعلوں کو دیوتا کر کے مان لیا اور
انہیں پریشور کی سی شکتی منسوب کی۔ یہ دشنام
بتین دید کے بڑے قدیمی دیوتاؤں میں صرف
ہیں۔ آگن میں سب سے بڑا اند ہے جو چوت مان سورگ
اور نیلے آگاس اور دیو کا مالک ہے۔ اند کے معنی نیلہ
کنول ہے یعنی اند آدرا یا اندیورا کے معنی نیلا کنول ہے
اور اند نیل یعنی بہت ہی نیلا اند کے سامان۔ وہ سب
دیوتاؤں سے جنہیں اس نے شکتی دی ہے پہلے
پیدا ہوا تھا۔ اس نے جمبھتی ہوئی مجھ کو استھیر کیا
اور جمیل پہاڑوں کو درگ۔ اور ہوا کی حد بندی کی۔ اور
سورگ کو استھپت کیا۔ اس نے وہ شکرہ یعنی بلی
اور خشکیوت یعنی شکت سے ہر پور۔ اس کی جود
کا نام شکی یا شکت ہے اسی واسطے وہ شکی تہی کا سوا
کہلاتا ہے۔ وہ دھرج کو جسے نوشتری نے اس کے لئے
تیار کیا اپنے ہمراہ لے پھرتا ہے۔ اور اسی سے آگن و دیو

کو نشٹ کرتا ہے جو سورگ کے جل کو روکتے ہیں ان
میں سے ایک کا نام دیشیرا یعنی ڈھاپنے والا کالا بادل
ہے جو سورگ کو چھائے رہتا ہے۔ اور آتی یا سرپ
کہلاتا ہے۔ ان میں سے دواور بھی ہیں جن کے نام
یہ ہیں۔ آتا اور پنی۔ پنی بلا کا لکر ہے۔ یہ دیوتاؤں
کی گائیں سورگ چرلے گئے تھے اور پھڑکی غار
میں جا چھپا دیا تھا چنانچہ اند نے بھی کے زور سے
اس غار کو دھکے کر کے گائیوں کو واپس کیا۔
پھر یہ بھی کہا ہے کہ پنی انہیں انگریوں سے لوٹ کے
لے گیا۔ لیکن اند نے انہیں واپس لیا۔ یہ وہ بادل
ہیں جو پہاڑوں کے پیچھے چھپ جاتے ہیں۔ اور لوگ
یہ سمجھتے ہیں کہ یہ اپنی کندلا میں بند رہتے ہیں کہ
جکو اند حکم دیتا ہے کہ وہ اپنا پانی زمین پر برسا دیں

اسوقت مردت یعنی ہوائی دیوتے ان کے پیچھے ہو
لیتے ہیں۔ بموجب اس بیان کے اندر لڑائی کا دیوتا
کہلاتا ہے جو کالے بادلوں کی بری آتماؤں کا نشٹ کرتا
ہے۔ اور زمین پر آدمیوں اور حیوانات کے لئے پھل
و ایک جل برساتا ہے۔ یہ سب سے بلی دیوتا ہے
جس کے پاس سب کچھ موجود ہے۔ جبکہ وہ سوم
رس سے متوالا ہوتا ہے تو اپنے رخص پر جس میں نیلے
گھوڑے بستے ہوئے ہیں سوار ہو کر لڑائی کرتا ہے۔
اس نے وہ جنگ کا دیوتا مشہور ہے۔ مذکورہ بالا
بیان سے ظاہر ہے کہ اند نے پریشوری کو پیدا کیا اور
ہر ایک چیز کا مالک آپ ہے۔ مگر اس میں نجات کا
نام دشنام مطلقا سوائے جنگ و جل کے نہیں پایا
جانا بلکہ سرسرنود باطل قصہ ہے۔

اس جگہ پر ایک اور دیوتا کا مختصر بیان ہے جس کا نام
دن جو کہ آجکل سمندر اور جل کا دیوتا کہلاتا ہے۔ یہ اندر
سے درجہ دوم کا دیوتا کہلاتا ہے۔ یہ سورگ کے ہوائی چند
کا دیوتا ہے۔ اس سبب سے اس کا نام دن یعنی نیچے
والا ہے۔ اس کا بیان یہ ہے کہ دن نے سوریو کے
لئے مارگ سدھہ کیا اور سمندر کو دیاروں کی بارکھلیج
ہمایا۔ رات دن اور ستارے اسی نے بنائے اور اس
نے زمین اور تاروں کو دگنہ بھیلایا اور گرہ تیکا کو سورگ
میں رکھا ہے۔ چنانچہ اسی کے حکم کی تعمیل کرتا ہے۔
وہ ہوا کی چڑیوں اور سمندر کے جہازوں کا مشکنا جانتا
ہے۔ وہ اپنی پرنگیا میں نہیں بدلتا۔ مہینوں اور
وقتوں سے واقف ہے۔ وہ بلی اور ناسک ہوا کی راہ
پہچانتا ہے۔ سورگ کے لوگوں کو بھی جانتا ہے وہ لا محدود
چیزوں کا بھی دیوتا ہے۔ چنانچہ اس کے پوجاری سکے
گاموں اور نام سے واقف ہیں کہ یہ گیسو بردست
ہے۔ مگر جو کہ دھرم کا دیوتا ہے ان دونوں کی ایک
ہی ساتھ پرستش ہوتی ہے اور یہ دونوں ست جون
کے سوا ہی کہلاتے ہیں۔ دن ایک ہنلا تاج بھی پہنے

ہوئے
نکلتے۔
کل چیز پر
دیوتا ہے
سے بھی
میں باس
اور ہر ایک
اس سے
سے خفا
عقاب کو
اور پورا

مقدمات

چونکہ
کے آگے
کا بیان
کا دیوتا
نجات کے
دنیا کی
بیان ہے
بھی کہلاتا
سے امداد
چڑھانے
سے وہ دیوتا
میں لے جاتا
رخص پر سوا

ہوئے ہے۔ چنانچہ اس نتائج سے سچ کا بھی کچھ مطلب نکلتا ہے۔ چونکہ یہ دن اور رات پر حکومت کرتا ہے اور کل چیزیں اس کے تابع ہیں پھر یہ لامحدودیت کا دیوتا ہے اور انسان کی چال و چلن اور ہر ایک روش سے بھی واقف ہے۔ دکن اپنی پرگیبا سے رت منس میں باس کرتا ہے تاکہ شکل جگت پر حکومت کرے اور ہر ایک کے ساتھ نیک برتاؤ رکھے۔ لیکن لوگ اس سے اس واسطے بیتی کرتے ہیں کہ وہ مخلوقات سے خفانہ ہووے۔ اس واسطے لوگ اس کے ختاب کو دعا اور قربانی سے روکتے ہیں۔ کیونکہ جو کچھ دعا اور قربانی پر گزرتا ہے وہ اس سے باخبر ہے۔

راقسم
سب سے۔ اسے قلب

منتقدین اہل ہنود کا دین۔ یعنی یافت کا دین گذشتہ اشاعت سے آگے

چونکہ ہم ہندوؤں کے دو دیوتاؤں کا ذکر ناظرین کے آگے پیش کر چکے ہیں۔ اب تیسرے دیوتا کا بیان کیا جاتا ہے۔ تاکہ اظہر ہو کہ اس سے بھی بڑا کا وسیلہ مل سکتا ہے یا نہیں کیونکہ اگلے دو دیوتا تو بالکل نجات کے بیان میں نالائق ثابت ہوئے ماسوائے دنیا کی ہوا ہوس کے دید میں تیسرے دیوتا کا یوں بیان ہے جسکو اگنی دیوتا کہتے ہیں اور یہ اول رشی بھی کہلاتا ہے۔ کیونکہ اس نے جگ کر کے لئے دیوتاؤں سے اعادہ لگی۔ اس لئے وہ پرتیو اور جگ کے چڑھنے والا رتوجھ بھی کہلاتا ہے۔ اور اس طرح سے وہ دیوتاؤں کو جگاتا ہے اور جب وہ ان کو جگ میں لے جاتا ہے تو آپ ان کے ہمہ لال گھوڑوں کے رتھ پر سوار ہو کر گئے آسن پر اترتا ہے اسی باعث

یہ دوت بھی کہلاتا ہے۔ اور دیوتاؤں کے ہوم کے واسطے گئی بھی لا کر دیتا ہے اس لئے یہ بنی آدم کا دین بھی ہے اسکی ایک صفت اور بھی ہے کہ یہ ہمیشہ جوان رہتا ہے۔ وہ ہر وقت آپ پیدا ہوتا اور سب آدمیوں کے ساتھ ہمیشہ رہتا ہے پس اس کا دوسرا نام دیوتاؤں آرز اور گرجہ پتی یعنی گھر کا سوامی۔ اور دشو پتی یعنی جگت کا مالک اور یہ دیوتاؤں کے پاس سے لا کر بھنڈا رہنے بھوجن مخلوقات کو دیتا ہے اس سبب سے اس کا نام گھٹا دیدس یعنی دھنا دیتا بھی ہے اسیں ایک صفت اور یہ بھی ہے کہ یہ مخلوقات کو راکشوں سے جوتاہیں کھالیتے ہیں بچاتا ہے۔ اور دنیا کے لوگوں کو روشنی بخشتا ہے کہ وہ پاک ہوں اس واسطے یہ پاک یعنی پاک کرنے والا ہے۔

ان تین پر سدھ دیوتاؤں کی چورہوں کا نام دیدوں میں یہ ہے۔ اندانی۔ بردانی۔ اور گنا کی کائنات کے خاص دیوتا جو کہ مشہور و معروف ہیں وہ یہ ہیں۔ سورج۔ جس کے آگے سے اندھیرا اور تاریا چور کی مانند بھاگ جاتے ہیں اور دیوتاؤں اور آدمیوں کو پوز کرنے کا تیج بخشتا ہے اور ساری دنیا کو اپنی روشنی سے معمور کرتا ہے۔ اسکی کرنیں لال گھوڑے ہیں جن کے دیلے سے وہ سیر و سیاحت کرتا ہے اور اوپر چڑھ جاتا ہے۔ پس وہ سکھتا جو سب سے پاک ہے اسے گائتری کہتے ہیں یہ صرف سورج کی تعریف ہیں لکھی گئی ہے۔ اس کے بہت سے نام ہے قدیم زمانہ کے ہندو سمجھتے تھے کہ اسکی ایک ہی صورت ہے۔ وہ ہمہ دان بھی ہے اور الگ الگ بھی ہے۔

سورج کے دیوتا اور بھی ہیں جو کہ اس کے ساتھ آسمان میں رہتے ہیں۔ یعنی سورج۔ اور سادھنی یعنی پیدا کرنے والا۔ مترجہ اور پو شن یعنی پالنے والا بھاگ یعنی بھگوان۔ اور جمن یعنی پرائشمت یہ دیوتا ہیں جو اس کے ساتھ رہتے ہیں۔ سورج

کی پوجا اور دیوتاؤں کی مانند ہوتی ہے۔ اور جمن مترجہ درن کی پوجا ایک ساتھ ہوتی ہے۔ پس قدیم ہندوؤں کے درمیان جو کہ پاک دیوتا تھے ان میں سے زیادہ ماننا بموجب دید کے آتش کی تھی۔ وہ سورج کی پتھری ہے جو سورج کے دروازوں کو کھولتی ہے۔ وہ سورج کی بھی پتھری ہے جو راتھری سے پیدا ہوتی ہے۔ وہ جوان ہے اور یہ بار بار پیدا ہوتی ہے اور گزری ہوئی پوہ کے راستے پر دوڑتی ہے وہ انیوالی پوہ میں سب سے پہلی ہے جو ابد آباد ایک دوسرے کا تقاب کرتے رہینگے۔ اسکی جوت پر اقم جوت ہے۔ وہ رات اور اندھکار کو ہٹا دیتی ہے۔ اسکی آمد پر جانور اور انسان اور پرندے ظاہر ہوتے ہیں۔ اسکی جوت سے سب چیزوں میں جان پرتی ہے۔ وہ سچائی کو سکھلاتی ہے۔ وہ لال گھوڑوں اور گائیوں کی رتھ پر چلتی ہے۔ اور سب دیوتاؤں کو موسم رس کے نزدیک لے آتی ہے۔

جوت کے دیوتاؤں میں دونوں اثنوں بھی ہیں جو سورج کی کرنوں کے ساتھ ہوتے ہیں۔ اور آتش کے ساتھ ان کی پارتھنا ہوتی ہے یہ وہ جوت کی کرنیں ہیں جواتھن سے پہلے نکلتی ہیں۔ یہ صبح کے جگانے والے ہیں اور تین بھیموں کی رتھ پر سوار ہوتے ہیں جن کے پیچھے سورج کی پتھری رہتی ہے اور یہ تین بارگب میں آتی ہے یعنی صبح۔ دوپہر۔ اور شام ان کے ٹیکن کے لئے تین کھن بنے ہیں۔ سو جگ اندر کی مانند۔ تیل اگنی کی مانند۔ ان ہی کو چڑھا کے جلتے ہیں۔ ان کی تعریف اس لئے ہوتی ہے کیونکہ ان کے دیلے سے بہت سے آدمی سکھتے ہیں۔ گئے اور تندرست کئے گئے ہیں۔

اور وہ خاصکر ان کی مدد کو آتے ہیں جو سمندر کے طوفان میں سفر کرتے ہیں ان کو وہ اپنے رتھوں اور گھوڑوں پر سوار کر کے کنارے پر پہنچا دیتے ہیں

اس کے علاوہ وہ زندگی دولت اور دوا بھی مخلوقات کے واسطے مہیا کرتے ہیں۔

واقع ہو کہ اندر کے بیان میں دایو کا کچھ بیان کیا گیا تھا۔ لیکن مفصل طور سے اس جگہ پر اور یوں کا بیان کرتے ہیں۔ یہ اندر کا خاص دیوتا کہلاتا ہے اور جی چھوٹے موٹے ہیں جنہیں مردنا کہتے ہیں۔

یہ خاص کر اندر کے مدگار ہیں۔ اس لئے دایو کی پوجا اکثر اندر مہاراج کے ساتھ ہوتی ہے۔ سوم بگ انہی کو اپن کیا گیا تھا۔ مروت وودھ کے پتر کہلاتے ہیں اس واسطے ان کا نام بھی وودھ ہے۔ اس کے لئے ایک بات مشہور ہے کہ وودھ ایک خاص دیوتا ہے۔ یہ طوفان کی دیوتا ہواؤں کا پتا سورگ کا تیج میں بارہ۔ ناشک جو کثیت ابراہیم آدیوں کا سنگار کرنے والا۔ جس سے یہ عرض کرتے ہیں کہ وہ اپنے بان کو جوگا کے اور آدمی کو ناش کر دیتی ہے اور

کسے۔ اور نہ وہ جوانوں اور پورعوں اور تانا اور پتا کو اور بیٹا بیٹیوں کو نہ مارے۔ اس کا گن کپروں ہے بیٹے گنگرہ وار بال والا یہ وہ کالا بادل ہے جو گولے میں رہتا ہے۔ اسکی پوجا اس واسطے بھی ہوتی ہے کہ وہ فشو اور شیوؤں کو بھاگ پھینکے۔ وہ انسان کو اس کی لیاقت کے موافق خوراک دیتا ہے۔ وہ اپنے ہاتھ میں عمدہ سے عمدہ اودھ رکھتا ہے۔ سکھتوں اور جگون کا چھبیاں کہلاتا ہے شو کو ہارہ ودر کچھتیں دید میں اندر کے بعد اسکی بڑی ہے۔ وشنو کا بھی یہی حال ہے۔ اس کا یہ نام وشنو اس کے اور ناموں میں اتی اوتہ ہے۔ اس سبب سے اس کے پوجاری مشہور ہیں۔ وشنو کے سنے پلنے والا ہے یہ اندر کا دوست اور شرسے ڈگ ودرنے والا کہلاتا ہے۔ یہ گین اس کے تین پاؤں سے علاوہ رکھتا ہے جسکی بابت یہ کہا جاتا ہے کہ مرنگ اس کے دو پاؤں دیکھنے کو جلد آتے ہیں۔ بہتر سے پاؤں کا نہ کوئی پتا لگا سکتا

اور نہ وہاں جاسکتا ہے۔ جہاں پرندے بھی پر نہیں مار سکتے۔ دوسری جگہ میں اسکی بابت یوں لکھا ہے کہ تم بہرے استخوان پر آنے کی خواہش رکھتے ہیں جہاں بہت سی ہشکی ہوئی گائے ہیں۔ پھر اسی جگہ کی بابت دوسری کتاب میں یوں لکھا ہے کہ کاشک دیوتے ہیں بچانے کو اندت ہونے جہاں سے وشنو چرمہ گیا۔

اور جہاں مان لوگ ہمیشہ اس کا سب سے اونچا استخوان دیکھتے ہیں۔ اس نیتر کے سامان جو اکاش پر پھیلی ہوئی ہے۔ دیوتاؤں کی سب سے اونچی ٹھیک وہ ہے جسے وشنو نے بنایا ہے۔

ان سے معلوم ہوتا ہے کہ وشنو چمک دار اکاش ہے۔ اور اس کا سب سے اونچا استخوان گویا اونچا گیتا ہے۔ یعنی یہ وہ جگہ ہیں جہاں اس کے اودھ اور اسٹھ ہوتا ہے۔ قدیم زمانہ کے مفسرین اس پھیلی پتا کا ایسا ہی بیان کرتے ہیں۔

راقم ہے۔ اسے۔ قلمپ۔ از نشاد یوال سلف سپورٹ پر پیر سابق پیدیکشی کٹ ڈیونشی پاس شدہ نمبر اول

تذکرۃ الہیج موجود اور قومی اختلاف

امت اسرائیل میں شروع سے ایک نجات دہندہ کا تذکرہ تھا۔ جو شخص موجود کے نام سے پکارا جاتا تھا جو ابراہیم کی نسل یہوداہ کے فرخہ اور داؤد کی اولاد سے آئو الا تھا اور کہ وہ کناری سے پیدا ہوگا اور اس کی جائے تولد بہت لم افراتہ ہوگا۔ یہودی قوم کا گمان تھا کہ وہ شخص دنیاوی طور پر اسرائیل کا سلطان ہوگا۔ اور داؤد کے تخت پر بیٹھنے کے روحی قوم کے ہاتھ سے ان کو رہائی دیگا۔ کیونکہ وہ کتاب اللہ کی غایت کو نہ سمجھے کہ اس کی سلطنت روحانی ہوگی ان پیشگوئیوں کو جو اس کے حق میں تجویز ظاہری

سننے لگا کے سخت دھوکے میں پڑ گئے۔ یہاں تک کہ جب اس شخص کا ظہور دنیا میں ہوا تو وہ قوم سخت چکرا گئی اور اس کو مسیح نہ جان کر اس کے دشمن ہو گئے اور مسیح موجود کو کاٹھ پر لٹکا کر مار ڈالا اور آپ کسی اور دہی مسیح کے منتظر ہو گئے۔ لیکن خدا نے اس کو مردوں میں سے جلایا اور اپنے دہنے ہاتھ پر سر بلند کیا اور جتنوں نے اسے قبول کیا۔ اس نے انہیں روحانی سلطنت کے کارکن قرار دے کے دنیا میں منادی کرنے کو بھیجا حبشی صدی مسیح تک اس روحانی سلطنت کا قبضہ بہت سی زور آور دنیاوی بادشاہتوں پر ہو گیا اور دنیا کی حدود تک مسیحی واعظ اس ابدی بادشاہت کے سلطان الاسلاطین کا کلام پھیلانے کو نکلے کی ایک ملک عرب سے روح قییم اسماعیلیوں کی اولاد قوم قریش کے نام سے نامزد تھے ایک نئی بات سننے میں آئی کہ مسیح موجود جس کے یہودی منتظر تھے وہ نہ مارا گیا اور نہ ہی کسی نے اس کو قتل کیا۔ بلکہ کوئی دوسرا شخص اس کا ہشکل بن گیا اور مسیح بلا موت عروج فرما گئے اس ٹی کا پڑھانے والہ محمد بن عبداللہ قریشی تھا۔ اس کو اس بات کی سوجھی کہ اسرائیل کو اپنی طرف کھینچے۔ اس غرض سے اس نے الہام کا دھوکے کر کے ان میں منادی کرنی شروع کی کہ تمہارا آفران ان پیغمبروں کا کفارہ پر خج ملا ہے

کو دنیا میں ظہور پانے والا ہے وہ میں ہی ہوں۔ قرآن اور حدیث کے پڑھنے سے خوب معلوم ہوتا ہے کہ محمد صاحب نے مسیح کی مخالفت میں کوئی بات رکھ نہ چھوڑی بلکہ پورا زور لگایا اور تیرہ سو سال تک تمام مہدیوں نے اس مخالفت کی پوری پیروی کی اب چند سالوں سے ایک اور نئی بات سنتے ہیں۔ کہ ایک ادمیان جی محمد صاحب کی امت سے خلیفہ کا ایک نیا ڈھول بجائے گئے۔ کہ یہودی اور عیسائی اور محمدی سب گمراہ ہیں ان کا گمان ہے کہ مسیح مرگیا پر وہ صلیب پر سے زندہ اتر آیا اور حقیقی موت ملک کشمیر میں واقع

ہوئی اور مثل اور مردوں کے زمین میں مدفون ہے نہ وہ زندہ ہوا اور نہ وہ آسمان پر چڑھ گیا اور جو کوئی اس کے آسمان سے آنے کا قائل ہے۔ وہ بے ایمان اور حق سے گمراہ ہے اور کہ خدا نے مجھ کو نبیل مسیح بنا کر دنیا میں بھیجا ہے کہ حق کی منادی کروں۔ یہی پورا نہ محمد صاحب دالہ عقیدہ ہے، عیسائیوں کو کہتا ہے کہ نبی کو مسیح موعود جان لو اور محمدیوں کو فرما ہے کہ میں مہدی موعود ہوں اور اسلام کی مرست میری پیروی سے ہوگی۔ یہ مرزا غلام احمد صاحب قادیانی ہیں جن کے نام سے بہت لوگ واقف ہیں۔ خدا جانے مرزا جی کی اس میں کیا حکمت ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص کسی اور مطلب پر لگا ہوا ہے۔ شاید سلطنتِ عثمانیہ کے زوال کا دل میں کاشا چھٹتا ہے اور ہر روز اخباروں میں نازہ الہام درج ہوتا رہتا ہے۔

اب ایک بات قابلِ توجہ اور لائقِ سماعت ہے کہ یوں مسیح موعود کی بابت قومی اختلاف ہے۔ سو واضح رہے کہ اس شخص کے پاس کچھ ہے جو بیش قیمت شے ہے جس کو لوگ لینا چاہتے ہیں اس لئے اس کا ذکر کرتے کے ساتھ پایا جاتا ہے جب لوگوں نے اس کا نام پہلے سے سنا کہ اس کا ایک نام فرشتہ پہواہ ہے یعنی خدا کی بھیجی ہوئی نجات تب اس کا شہرہ دنیا میں ضرب المثل ہوا۔ اور لوگوں کے دلوں میں نجات کا فکر ہوا کہ کسی طرح ہم اپنے گناہ سے رہائی پائیں۔

لیکن نجات صرف اسی کو نصیب ہوگی جو راست طور سے اس کو ڈھونڈتا ہے اب الہی بات قومی اختلاف کی سوا اختلاف کے دوسبب معلوم ہوتے ہیں۔ اول مخالفوں کو اس کی صفات اور بزرگی کی بابت بہت رشک آیا جب حقیقی پرستاروں نے اس کو حق مولود اور مسجود المومنین جان کر اس کی عبادت اور بندگی کی تو ان کی سمجھ میں یہ نہ ہوئی کہ اس کی بابت معلوم ہوئی پس انہوں نے اس کی بزرگی کے لئے سب سے بیان کر کے

حق سے منہ موڑا اور جس بات کو ماننا نہ چاہا خلاف عقل تصور کیا دویم ان کے دل میں خیال آیا کہ شاید ہم اس بزرگی کو اپنے لئے بیان کر کے جاہلوں اور بے وقوفوں کو دھوکا دیکر اپنے حال میں پھنسا لیں تب ہمارا نام دنیا میں مشہور ہوگا اور ہم دنیا کی توارخ میں یادگاری کے لئے زبانِ زرد عام و خاص ہوں گے پر آخر کار دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہی رہ جاتا ہے فقط

الراقم
بوٹا مل واعظ ماناوالہ

مسلمانوں کی قرآنی اور غیر قرآنی حالت

اب ہم حقیقتِ مسلمانانِ غیر از قرآن پیرے رسمی محمدیوں کی رقم کرتے ہیں:

پہلے ۹ جون ۱۹۷۷ء کو اخبار نور افشان میں ایک قرآنی مسلمان مولوی صاحب کی ملاقات کے سلسلے میں بجا الہ سورہ مائدہ بتلایا کہ عیسائی مسلمانوں کے قریبی دوست ہیں اور اسی آئینہ میں عیسائیوں کی ادھارت پسندیدہ عالم اور دلہنیش اور نافر از نگہ سونے کا بیان عیان ہے اب سورہ جدید میں بھی برگزیدگان کا ذکر اس طرح ہے وجعلنا فی قلوب الذین اتبعوه راسخہ ورجتہ یعنی اور جو لوگ جیسے کے تابع ہوئے تھے ان کے دلوں میں شفقت اور رحمت ڈالی۔ سچ ہے۔ ہندو شاخ پر سورہ برز میں۔ بار ہا میرے عزیز طاقانی رسمی محمدی میرے

گھر پر آئے خود و نوش کے موقع پر میرے برتنوں میں کھانا منظور کیا اور نانِ بانی کی ستمیل کیسی اور ہندو کی چپاتی دودھ سے پھینکی ہوئی ہاتھ پر کھائی تڑکائی کی روانگی جب کہنیوں تک آئی سب کی سب زبان سے چائی عیسائی حقہ نوشوں کے حقہ چھوڑ کر دائرے اور گھروں کے حقہ بڑکائے ذرا خور فرمایا رسمی محمدی کیسے زبردست اور اپنی ضد کے پکے ہیں۔ طبیعت کی نامنظوری گوارہ کوئے

مگر بے عزتی کی پردہ نہیں قرآن کی ایک نہیں سنتے انہیں سمجھائے تو کون سمجھائے؟ قرآنی مسلمان صاحب عالم مولوی حافظ حکیم قاضی قرآن کے حامی سمجھائیں اور کون سمجھائیں۔ عیسائی نہیں صاحب سے ہر کہ خود گم ست کر رہے ہیں۔ مولوی عالم تو مہدی زمانہ امام عیسے۔ کرشن بنتے ہیں سرگردان حافظ قاضی انجیل کی نزدیک میں حق ہیں حکیم خود صلیب تک اپنے ننھوں سے ترک کر بیٹھے ہیں کہ عیسے ابن مریم کی شان نہ بڑھے پرہ چرخے تاکہ ریزہ برزورد۔ کسے کس نف زدریشش بوزد میں سے راو لپنڈی میں مہاں قطب الدین کی مسجد کے ایک مولوی کو یہ کہتا تھا "اے مسلمانوں مردودو!

عیسائی بازاروں میں داعظ کرنے لوگوں کو عیسائی کرتے تم سے کچھ بھی نہیں ہو سکتا اور کبھی کبھی نہیں کر سکتے تو پادریوں کو گالی ہی دیا کرو داہ قرآن کہے دلا توبہ لادین بیٹے اور تم مسلمان گالی انکو نہ دو۔ اور مولوی کی تعلیم یہ ہے کہ ہمیں ملا ہمیں مکتب کار طوفان تمام خوابہ شد۔ غیرت مندر رسمی محمدیوں کا حال پھر عرض کرونگا۔ انجیل جلیل میں لکھا ہے:

اے میرے بھائیو اگر دنیا سے دشمنی کرے تو تعجب نہ کرو ہم تو جانتے ہیں کہ ہم موت سے گذر کے زندگی میں کیے کیونکہ ہم بھائیوں سے محبت رکھتے ہیں جو اپنے بھائی سے محبت نہیں رکھتا سو موت میں رہتا ہے۔ لیونجا

راقم جلیل الدین سی از شکر گدھ ضلع گورداسپور

پاسنجر ٹرین کا سرسری وزن دس سو ٹن بھر رہا ہے ریسرڈنٹ، کاگور ایک جست میں ۲۰

۲۵ ٹن بھگہ بھاندا جاتا ہے انسان کے ہاتھ کے باطن ایک سال

میں ڈیرہ ۱۰ اے دو اچھے بڑھتے ہیں

روس میں ہندو آدمی ہوتا ہے بنی ہزار ڈالہ سے ایسا

آریہ صاحب کی حیدہ برائی یا الزام

سپاڑ تو جانتے رہیں اور کوہ ہل جائیں پڑی ہر بانی
جو تھہر رہے کسی غیب نہ ہوگی اور میری صلح کا ہر بندش
نہ کرے گا خداوند جو تیرا رحم کرنے والا ہے یوں فرماتا ہے
یسعیاہ ۵۷۔ آیت سودہ جنہیں خداوند نے خریدیا
ہے پھر بیگے اور لگاتے ہوئے صیہون میں آویگے اور
ابدی خوشی ان کے سر پر ہوگی وہ خوشی اور خورمی
حاصل کریں گے اور غم دالم بھاگ جائیگے یسعیاہ ۵۸: ۱۱
پھر خدا کے وعدے جو رحمتوں سے بھرے ہیں
بنی اسرائیل کے ساتھ کئے گئے پورے ہو کے اور
ہونے والے ہیں۔ خدا نے اپنی اس قوم کو جسے اس
نے پہلے سے جانا خارج نہیں کیا ردیموں ۱۱۔ ۲۰
ناظرین کو اس بات پر غور کرنا چاہئے کہ ابراہام کی
نسل خدا کی قوم ہے اور خدا کے وعدے اس قوم کے
ساتھ ابدی تھے۔ پس نہ وہ قوم خدا کی رحمتوں اور
برکتوں سے خارج ہو گئی۔ اور نہ وہ نسل نیست و نابود
کی گئی۔ جیسا کہ ہم نے مذکور بالا مقامات میں کئی جگہ پر
ثبوت دیدیا۔ البتہ زمانہ در زمانہ وہ لوگ تنبیہ پاتے
رہے ہیں تو اپنے دل میں سوچ کہ جس طرح آدمی اپنے
بیٹے کو تنبیہ کرتا ہے۔ خداوند تیرا خدا تھہر کو تنبیہ کرتا ہے
استقفاہ ۵: ۸۔ اور خدا کی رحمتوں سے خارج وہی ہو دیگا
جس نے خداوند مسیح کو رد کر دیا۔ بیوع نے اس سے کہا
راہ حق اور زندگی میں ہی ہوں۔ کوئی بغیر میرے دیے
باپ کے پاس آ نہیں سکتا ہے۔

جو کہ بیٹے پر ایمان لاتا ہے ہمیشہ کی زندگی اسکی ہے
اور جو بیٹے پر ایمان نہیں لاتا۔ حیات کو نہ دیکھیں گے بلکہ
خدا کا قہر اس پر رہتا ہے۔ یوحنا ۱۲: ۴۷ یوحنا ۳: ۳۶
اب ہم اس بات کی طرف خیال کرنا چاہتے ہیں کہ
ابراہام کی نسل خدا کی قوم وعدہ کی زمین میں داخل
ہو گئی یا نہیں۔ خدا اصحاب سے جیسا کہ ہم پیشتر ذکر

کر چکے۔ کہتا ہے۔ یہ سب ملک تیری نسل کو دوں گا
اور میں اس قسم کو جو میں نے تیرے باپ ابراہام سے
کی ہے دفا کر دوں گا۔

جناب معترض صاحب۔ خدا نے اس وعدہ کو
پورا کیا ہے یا نہیں۔ اگر یہ قوم یا ابراہیم کی نسل وعدہ
کی زمین میں داخل ہو کر وارث ہو گئی تو سارے وعدہ
اور عہد پیمان تول اقرار جو اس کے متعلق تھے دفا ہو چکے
پر شاید آپ یہ کہیں کہ کئی لاکھ جنگی بہادر مردوں کی پشت
بیابان میں تنہا دھلاک ہو گئی۔ اور کنعان میں نہیں
پہنچی۔

باقی آئندہ
راختم صابر مسیح از کربال۔

واقعہ کشت اور کشتین

کلکتہ میں گرمی۔ کلکتہ کی خبر کا ندنوں ایسی
سخت گرمی پڑتی ہے کہ لوگ چیخ آٹھے۔ کئی ہفتوں سے اس
کا سلسلہ چلا آتا ہے۔ در زمانہ مقدار گرمی کی ۱۰۴ درجہ ہے
سیکڑوں گھوڑے اور بیل مارے گرمی کے ہانپ کر گئے
ایک ہی اصطبل کے چالیس گھوڑے ہلاک ہو گئے۔
کرایہ کی گاڑیوں کا کال پڑ گیا۔ مسافران ریلوے سخت
تکلیف اٹھاتے ہیں۔ مال لادنے کے وسائل نایاب ہیں
کئی ایک ذلتی مارے گرمی کی چوٹ کے عدم آباد کو
سدا ہار گئے۔ خضر پور کے گھاٹ پر زمین انجیر کام کرتے تھے
تینوں گرمی سے پھٹا کر گرے۔ تمام شہر میں مارے
گرمی کے اودھم مچ گیا ہے۔ یہ اور قسم کا قہر الہی ہے۔ شہر
میں ہر روز دوسو ٹن برف کھپت ہوتی ہے تیسرے مارے
گرمی کے اس کی مانگ اتنی زیادہ ہے کہ چار آٹے میں
پونڈ بھرا ہفتہ نہیں آتی۔ تھپے کی دسیر برف بھی ہاتھوں
ہاتھ بک جاتی تھی۔ اخبار پاپونیر نے لکھا ہے کہ آٹھ
آٹھ نہیں بلکہ ایک ایک روپیہ سیر برف کے واسطے دینا

پڑا ہے۔ جائے غور ہے کہ برف والوں نے اس حالت
سے کتنا فائدہ اٹھایا ہے۔ آسمان پر بادل نظر آنے لگے
سب لوگ دست بدعا ہیں کہ الہی بارش ہو نہ موسم کی
شدت کے کارن ہائی کورٹ میں ممبران ہائی کورٹ
سے عرضی دہی گئی کہ باعث شدید گرمی کے عدالت
العالیہ ہفتہ عشرہ تک بند کی جائے ان ایام میں تنہا نہیں
کو جان کا خطرہ ہے۔ ایسی گرمی کلکتہ والوں نے کبھی
نہیں بھگتی تھی۔ اس پروردگار کے راہ نیارے!!
بے انت بے پردہ! (راختم صابر)

ایک لیڈی بارہ مولا (کنیمیر) سے رنگون
کو کلکتہ ہے کہ میں مری سے بارہ مولا کو بیچ اپنی چار
لڑکیوں کے روٹہ ہوئی۔ راستہ ایک پہاڑی پر پہونکر
تھا۔ راستہ میں زلزلہ کی وجہ سے سڑک ایسی خراب ہو گئی
تھی کہ میں کچھ دور پیادہ پا چلنا پڑا۔ مچھلی اور سنبھلی ٹکی
کے سامنے فٹ بھر کے فاصلہ پر ایک ٹن کی چٹان گری
تنگہ میں بیٹھ کر پاد میل ہی گئے ہونگے کہ پہاڑی کا
بہت بڑا حصہ گر کر اکر زمین پر آ رہا۔ جس پر ہم صرف
۵ منٹ پیشتر چل رہی تھیں۔

لندن میں دندان سازی کے فن میں نئی
اختراع یہ ہوئی کہ اصلی دانت کو دوبارہ اسی جگہ
مضبوطی سے لگا دیا جاتا ہے۔ مسوڑوں میں سوراخ
کرتے ہیں۔ اور اصلی دانت اس جگہ لگا دیتے ہیں اور
اس کو وہیں جا رکھتے ہیں جب تک مسوڑہ سخت
ہو کر اس کی مضبوط گرفت نہ کر لے۔ پھر ایک قسم کا مصلح
لگا دیتے ہیں جو مسوڑے کے باریک سوراخ میں جم
جاتا ہے اور دانت بالکل نہیں ہلتا۔ ایک دوسرا کمال
یہ پیدا ہوا ہے کہ اگر کوئی دانت اپنی جگہ سے ہلکے سا
ہو گیا ہو تو اس پر دباؤ ڈال کر ٹھیک جگہ سرکا دیتے ہیں
اور وہ جم جاتا ہے۔

مجنون اور پاگل لوگوں سے آدھی پھر ہوش میں
اگر حالت اصلی سہال لیتے ہیں۔

اشتهارات

۱ اشتہار ۲

میں نے انجیل مقدس یعنی کلمات مسیح ایک کتاب
تیار کی ہے۔ جو بحصول درخواستہ کے ماہ جولائی سن ۱۹۰۵ء
یا بعد میں چھپوا کر۔ برائے فروخت میرے پاس موجود
ہو جاوے گی جسکی قیمت برائے نام اعلیٰ اوتی اسے مبلغ دس
روپیہ پیشگی یا دی۔ پی۔ چارج کربھاوے گی۔
مؤلف امام الدین عیسیٰ۔ ایم۔ چوہان شہر بالکٹ موہی مظفر

۱ ضرورت ۲

ایک ایسے سرگرم مہم کی ضرورت ہے جو مع کی خاطر اپنا
انکار کرنا اور ایک چھوٹے سے کوڑھی خانے کا چارج لینا
پسند کرے شروع میں تنخواہ عٹھ روپے ماہوار دی جائیگی
سایل اپنی درخواست میں عرض کرے کہ زیادہ شادی شدہ ہے
یا نہیں اور شادی شدہ ہونے کی صورت اپنے خاندان
کی تعداد بیان کرے اور معقول اسناد مندرجہ ذیل سے
برجی سے ہاں شہر ہادی ڈیوبو یا کٹری ہاں ایس ریٹھ

۱ ضرورت ۱

لندن میں ایسی سکول بندس کے لئے ۱۱ ایک گریجویٹ کی ضرورت ہے جو انگریزی اور تواریخ میں خاص لیامت رکھتا ہو تنخواہ لکھ روپیہ ماہوار۔ (۲) ایک ایف آے پاس شدہ استاد کی ضرورت ہے جو انگریزی و تواریخ میں خاصہ ملکہ رکھتا ہو تنخواہ لکھ روپیہ ماہوار۔
۴۔ انسٹنس یا سینڈ فائل پاس شدہ استاد کی ضرورت ہے جو انگریزی اور ریاضی میں خاصیات رکھتا ہو تنخواہ لکھ روپیہ ماہوار۔ ڈرامیگ جاننے والے کو تھچ دیجا دیگی: اگر ٹرینڈ یا کسی استاد نمبر ۲ اور ۳ کی جگہ

کے لئے درخواست کریں گے تو انکو مبلغ صد روپیہ مہوار
زیادہ دے جائیگے۔ درخواستیں ہیڈ ماسٹر سکول مذکور
کی خدمت میں پہنچی جائیں گی۔

نارنگہ ویسٹرن ریلوے
۲ اشتہار ۲

احاط جنرل شور لاہور میں حجرات کو بتایا کہ ۲۰ جولائی
۱۹۵۸ء اور ایام مابعد کو میسر نہ رہا جی اینڈ گوز جانب
نارختہ ریٹرن ریلوے اسباب مفصل ذیل نیلام کریں گے
نیلام ہر فرد اسات کے صبح کو شروع ہو کر چکا

پراتے لوہے کے دھڑے سپات کی ریلیں۔ سپات
کی کمانیاں۔ لوہے اور فولاد کے ہرزے اور ٹکڑے اور
چماوریں اور ایک مقدار پتلے کے ٹکڑوں کی اور پلٹے اور
کی سیلپریں نقرئی سکوں کے ٹکڑے وغیرہ کی بھی ایک
بڑی مقدار فروخت ہوگی تمام اسباب خرید کردہ شدتیاں
فروخت سے ایک ماہ کے اندر اٹھا لے جائے چاہئیں۔
درد ہر جانہ بشر ۳۰ پائی فی من فی یوم کے حساب سے
وصول کیا جائیگا۔

ان تمام اشیا کے لئے جو کسی غیر اسٹیشن پر بھیجا جائیگا
کرایہ ان کا عام نرخ پر لیا جائیگا۔

حسب الحکم جے ڈیلیوریڈ ہے۔ کنستبل دفتر چیف سٹور کیمرہ
چیف سٹور کیمرہ۔ ۲۳ جون ۱۹۵۵ء

۲ ضرورت ۴

امریکن پریسیڈنٹ مشن انڈسٹریل سکول آف فینچ
سہارنپور کے واسطے یکم اگست سے ایک جوان ادنیٰ
خصات اور خواہ خواہ تعلیم یافتہ ہیڈ ماسٹر کی ضرورت ہے
تخواہ ۲۰ سے ۵۰ روپیہ ماسواری و کیا بیگی۔ دیگر امور
بارے میں سپرنٹنڈنٹ صاحب سے درخواست کرد
صرف تجربہ کار استادان ہی درخواست بھیجیں *

سی۔ بورپ۔ امریکن مشن احاطہ سہارن پور

وکیل اور زمیندار کا قصہ کسی گاؤں میں ایک

سادہ لوح و غریب زمیندار برنارڈ نامی رہا کرتا تھا۔ ایک سال
اسکو شہر جانے کا اتفاق ہوا وہاں وہ ایک مشہور وکیل سے
 ملا۔ اور پوچھا کہ کیا سبب ہے کہ تم زمیندار تورات دن بیٹھو کی
 طرح محنت کرتے ہو اور پھر بھی تنگ حال ہو۔ آپ لوگ
 صرف چند گھنٹے کام کرتے ہو۔ اور خوب عیش و عشرت سے
 گزارا کرتے ہو۔ وکیل نے اپنی فیس لیکر ایک بند لگانے
 پر ناراض صاحب کے حوالہ کیا۔ گھر میں آن کر شام کے وقت
 زمیندار نے لفافہ کھولا تو لکھا تھا سٹر برنارڈ جو کام آج
 کر سکتے ہو۔ اسکو کل پرست ڈالو۔

زمیندار کا ہزاروں سن چارہ باہر کھیت میں پڑا تھا فوراً
اسکو گھر لاکر مکان کے اندر رکھوا دیا۔ رات کو طوفان آیا اور
بارش موسلا دہاڑ ہوئی۔ جن لوگوں کا چارہ باہر تقاسب
ہو گیا۔ اگلے دن سارے گاؤں میں حرف برنارڈ ہی بٹش
تھا۔ طاعون کا طوفان بارش کے طوفان سے بھی بڑھ کر
خونناک ہے۔ اور جو لوگ طاعون کی دوائی قبل از وقت گھر
موجود رکھتے ہیں۔ وہی برنارڈ کی طرح خوش و غرم و بیکار رہ
سکتے ہیں جتنے کبھی نہیں سنا۔ کہ کسی مریض نے ہماری
دوا کا استعمال کیا ہو اور وہ راضی نہ ہوا ہو یا کسی تندرست
 آدمی نے اس کا خضوڑا خضوڑا استعمال کیا ہو اور وہ پلنگ
کا شکر ہوا ہو۔ ا۔ دوائی طاعون ہزاروں جانیں بچا چکی ہے
قیمت دور در پہنچتی شیشی ہر خضاب مثل تیل بھولیل کے لگایا
جاتا ہے۔ ہاتھوں کو ریشم جیسے نرم رکھتا ہے۔ سفید بالوں کو سیاہ
بھنور کر کے اصلی رنگت دیتا ہے قیمت دور در پہنچتی۔ ہر رغن
دو گویاں۔ ان کے استعمال سے بال ہمیشہ سیاہ رہتے ہیں
اگر سفید ہو گئے ہوں۔ تو بھی آہستہ آہستہ سیاہ ہو جاتے
ہیں قیمت دور در پہنچتی۔ ۴۔ گلگونہ چہرہ سے جھریاں چھپاتی
سیاہ داغ وکیل دور کرتا ہے۔ اور چہرہ کو خوب صورت و بارون
رکھتا ہے قیمت عمر محصول ڈاک بدمہ خریدار

خط و کتابت کا پتہ

ڈاکٹر کیسے سمجھایم۔ اے بکرم پستل فیروز پور پنجاب

نوش

غذائے روح مصنفہ منشی صفدر علی صاحب مرحوم
تبادل غزلوں، گیتوں، بھجیوں اور اشعار کا مجموعہ ہے
جو ہندوستانی گرجوں اور گھیسادوں میں عبادت کے
ساتھ لکھے جانے ہیں انیسویں مارشلچ ہونیوالی ہر
اس نے مطلب کیا جانا ہے کہ کسی سنوڑوں اور شاعروں میں
سے جو صاحب اپنا کلام گیت، بھجن، غزل وغیرہ اس میں
وجہ کرنا چاہیں وہ ۱۵ اگست سنہ ۱۹۴۷ء تک ذیل کے پتہ میں
بھیج دیں۔ ساتھ ہی ہندوستانی اپنے حالات کی بھی تحریر
فرمائیں۔ جن اصحاب کا کلام روحانی اور فاضلین شاعری
سے متاثر ہو گا شکر کے ساتھ وجہ کیا جائے گا۔
الشتہار سنٹ سکرٹری پنجاب ریجنس بک سوسائٹی، لاکھنؤ۔ لاہور

نئی اور چھپ کتابیں

سطیو پنجاب ریجنس بک سوسائٹی لاہور
روستہ الکبریٰ کی آتشزدگی بصریہ کے زمانے کا
ایک تاریخی ناول -۶- درجل کی نظم انیڈ کاغذ
جنگ ٹرائے اور پولیس کے سفر مصائب کے حالات مع
سوانح عمری ہوملو یونیوں کا علم الاصل نام قیمت ۲۴-
تاریخ بائبل مصنفہ ڈاکٹر بائبل صاحب -۷- اور جن
قوموں کا اس میں ذکر آیا ہے تاریخی حالات ہیں ۵۵ صفحہ
الہام بائبل مصنفہ ڈاکٹر میٹرس سمتھ -۸- اس میں
بائبل کی ماہیت اور حیثیت پر مفصل بحث ہے ۱۱۰ صفحہ
مسیح کی گرفتاری اور موت اور ڈاکٹر صاحب اس میں علامہ
تاریخی حالات و اخلاقی شریعت کے ان ساتوں مقولوں پر
بحث ہے۔ جو خداوند مسیح کی زبان سے صلیب پر نکلے تھے
قیمت ۱۲- الفریڈ اعظم کی سوانح عمری -۹-
کنندہ اعظم کی سوانح عمری -۱۰-
درخواستیں سنٹ سکرٹری پنجاب ریجنس بک سوسائٹی
لاہور کے نام آئی چاہئیں

پریپریشن سوانح و تمیوں کاغذ

اطلاع دیکھائی ہر

کہ پریپریشن سوانح و تمیوں کے غنڈ کی حالت نہایت
عمدہ و ترقی پذیر ہے تجربہ کار صاحبان کی طرف سے اس بات
پر کھٹانا شہادت ہے۔ تینوں برس کے اندر اس غنڈ نے
تقریباً ستر ہزار روپیہ خرچ کر کے پنشن دیا ہے اور اس وقت
سرکاری نوٹ کے ذریعہ سے تقریباً پچاس ہزار روپیہ
یونجی رکھا ہوا ہے کوئی اور پنشن غنڈ ایسے سے طور پر یہ
نہیں دیتا ہے۔ اس میں ہندو کا ہر ایک مسیحی اپنی بیوی
بچوں کے لئے پنشن کی تجویز کر سکتا ہے جس کسی
کو چاہے پنجنگ ڈاکٹر خوشی سے اس غنڈ کی بابت
پوری خبر دیں گے۔

درخواست کی جاتی ہے کہ جو اس غنڈ میں شریک
ہوں ان دوستوں کے نام اور پتہ جن کو وہ اس غنڈ میں
شریک کرنا چاہتے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب کے پاس
بھیجیں۔
المش

پاڑی والٹر جے۔ کلارک پنجنگ ڈاکٹر کٹر
نونا کھلا لاہور

اشتہار

ٹائپ نویسی۔ اختصار نویسی۔ بک کیننگ و طریقہ خط و
کتابت وغیرہ کرسچن لوانڈائی سکول لودیانا کے متعلق
ایک نسخہ اور کھولی گئی ہے جس میں مندرجہ بالا مضامین
بڑی عمدہ گی سے سکھلائے جاتے ہیں داخلے کے
لئے انگلیزی کی عمدہ لیاقت ضروری ہے مفصل حالات
ذیل کے پتہ پر خط روانہ کرنے سے معلوم ہو سکتے ہیں۔
پرنسپل سی۔ بی۔ مائی سکول لودیانا۔

دستور العمل نور افشان

قیمت سالانہ اہل شہر سے اخبار بغیر ضمیمہ ۱۱
قیمت سالانہ معہ محصول ڈاک ۱۱
قیمت ہر حالت میں پیشگی لیجائیگی

شرح اجرت اشتہارات

مقدار اشتہارات	سہ ماہی	شش ماہی	سال تمام
کالم کا آٹھواں حصہ	۴	۶	۱۰
چوتھائی کالم	۶	۱۰	۱۶
نصف کالم	۱۰	۱۶	۲۶
پورا کالم	۱۶	۲۶	۴۶
پورا صفحہ	۲۶	۴۶	۷۶

ایک دفعہ کے لئے فی سطر فی کالم ۲۴ ماہ بعد کے لئے ار
فی سطر ایک روپیہ سے کم کسی اشتہار کے لئے لکھنا چاہیے گا
نوٹ

نامہ نگار اپنی تحریروں کے آپ ذمہ دار ہیں

سندے سکول سبق

قیمت سالانہ پچاس روپے تصدیق وار سندے سکول بلا محصول
موجود
قیمت سالانہ آٹھ کاپی سبق سندے سکول ۸

اشتہار

ایک نوجوان مسیحی جسکی عمر ۲۲ سال کی ہر مذکر کی تلاش میں
ہر لیاقت اردو فارسی اور انگلیزی میں مل پاس کی گفتاری
کچھ ہندی اور گورکھی زبان سے بھی واقف ہے اگر کسی صاحب کو
ایسے شخص کی ضرورت ہو تو ذیل کے پتہ سے خط و کتابت کرے
المش
جارج ملٹن سن کمپنڈ لودیانا پنجاب